

## 8. Freu dich, Erd und Sternenzelt

1. Freu dich, Erd und Sternenzelt. Hal - le - lu - jah! Got - tes Sohn kam  
 in die Welt. Hal - le - lu - jah! Uns zum Heil er - ko - ren  
 ward er heut ge - bo - ren, heu - te uns ge - bo - ren.

*Chords: C, G7, C, F, C, C, G7, a, G, C, F6, G, C, C, Refrain: G7, C, G7, C, G7, C, F, C, E, F, C, G, G7, C*

2. Menschen, seht den schönen Stern.

Hallelujah!

Glaubt an Christus, unsern Herrn.

Hallelujah.

Refrain:

3. Alles Dunkel wird nun licht.

Hallelujah!

Gott zeigt uns sein Angesicht.

Hallelujah.

Refrain:

4. Heute wurde offenbar.

Hallelujah!

Gott, der Herr, liebt immerdar.

Hallelujah.

Refrain:

Altböhmisches Weihnachtslied, 1602

Melodie: unbekannt, 15. Jahrhundert

# Muster



## 8. Freu dich, Erd und Sternenzelt

F C7 F B<sup>b</sup> F F C7 d C F B<sup>b</sup> C F

F C7 F C7 F C7 F C7 F B<sup>b</sup>  $\frac{E}{A}$  B<sup>b</sup>  $\frac{E}{C}$  C7 F

# Muster

E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7 c B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> A<sup>b</sup>6 B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>

E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup> A<sup>b</sup>  $\frac{E^b}{G}$  A<sup>b</sup>  $\frac{E^b}{B^b}$  B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>

## 17. Kommet, ihr Hirten

1. Kom-met, ihr Hir-ten, ihr Män-ner und Frau'n,  
kom-met, das lieb-li-che Kind-lein zu schaun. Chris-tus, der Herr, ist

heu-te ge-bo-ren, den Gott zum Hei-land euch hat er-ko-ren. Fürch-tet euch nicht!

# Muster

2. Lasset uns sehen in Bethlehems Stal,  
was uns verheißet der himmlische Schall,  
was wir dort finden, lasset uns künden,  
lasset uns preisen in frommen Weisen.  
Hallelujah!

3. Wahrlich, die Engel verkündigen heut'  
Bethlehems Hirtenvolk gar große Freud:  
Nun soll es werden Friede auf Erden,  
den Menschen allen ein Wohlgefallen.  
Ehre sei Gott!

Melodie: Altböhmische Weise

Text: Karl Riedel (1827-1888)

### 17. Kommet, ihr Hirten

Chords: F, B<sup>b</sup>, F, B<sup>b</sup>, F, C, F, F, C, F, C, F, C, F

# Muster

Chords: G, C, G, C, G, D, G, G, D, G, D, G, D, G