

# Die Töne und ihre Zugpositionen



Ais / B

1

E      F      Fis/Ges      G      Gis/As      A      Ais/B

7      6      5      4      3      2      1

H      c      cis/des      d      dis/es      e      f

7      6      5      4      3      2      1

fis/ges      g      gis/as      a      ais/b

5      4      3      2      1

h      c'      cis'/des'      d'

4      3      2      1

dis'/es'      e'      f'

3      2      1